

## Trosolwg

Mae'r safon hon yn ymwneud â gweithio yn y diwydiannau creadigol a hyrwyddo eich hun a'ch gwasanaethau i gyflogwyr neu gontractwyr posibl.

Mae gofyn ichi feddu ar ddealltwriaeth dda o sut i hyrwyddo eich llwyddiannau, meithrin eich cysylltiadau a rhwydweithiau ymhellach, a sicrhau eich bod yn meddu ar y sgiliau a'r wybodaeth ddiweddaraf.

Gellir defnyddio'r safon hon ynghlwm â phob rôl yn y diwydiannau sgrin ac mae hefyd yn berthnasol i rolau diwydiant creadigol ehangach fel enghraifft theatr, digwyddiadau byw, treftadaeth ddiwylliannol a galwedigaethau dylunio.

## Meini prawf perfformiad

### *Rhaid i chi allu:*

1. sicrhau caiff eich gwaith ei gyflwyno ar amser a'i fod yn bodloni'r briff
2. cyfathrebu gydag eraill a gofyn am gymorth pan fo'i angen
3. asesu problemau a dod o hyd i ddatrysiadau i gyflawni'r allbynnau a ddymunir
4. adolygu gwaith gydag eraill a defnyddio adborth i ddiwygio gwaith pan fo angen
5. addasu i newidiadau o ran gwaith, gofynion creadigol a datblygiadau technegol
6. adnabod pryd y bydd newidiadau y gofynnir amdany'n nhw yn cael effaith andwyol ar y gyllideb, graddfeydd amser, y canlyniad terfynol neu rannau eraill o'r gwaith a chyfathrebu hyn
7. cadw a darparu gwaith yn ôl yr angen
8. cynnal cyfrinachedd yn unol â deddfwriaethau, rheoliadau a gweithdrefnau'r sefydliad
9. cyfeirio gwaith sydd y tu hwnt i'ch maes arbenigedd at bobl eraill
10. sicrhau eich bod yn ymwybodol o arferion y diwydiant sy'n dod i'r amlwg a newidiadau mewn technoleg

## Gwybodaeth a dealltwriaeth

### *Mae angen i chi wybod a deall:*

1. sut i ddehongli gofynion y briff
2. y biblinell neu'r llif gwaith a sut mae eich rôl chi a rolau eraill yn berthnasol iddo
3. sut y gall fod angen i'ch rôl a'ch cyfrifoldebau newid i ymdrin â gofynion gwahanol ddarnau o waith
4. goblygiadau newidiadau ar y gyllideb a'r adnoddau rydych chi ynghlwm â nhw
5. sut i geisio a gweithredu ar adborth i wella eich gwaith
6. sut i addasu llif gwaith neu biblinellau a chynllunio datrysiadau i ymdrin â newidiadau
7. sut i weithio fel rhan o dîm
8. sut i adnabod pryd y mae modd ail-ddefnyddio neu addasu syniadau neu waith blaenorol
9. sut i gadw gwaith
10. goblygiadau'r ddeddfwriaeth a'r rheoliadau sy'n ymdrin â Diogelu Data
11. cyfyngiadau'r adnoddau a'r dechnoleg rydych chi'n eu defnyddio yn eich rôl
12. y ffynonellau gwybodaeth am ddatblygiadau yn y diwydiant

Rheoli eich gwaith yn y diwydiannau creadigol

<b>Datblygwyd gan</b>	ScreenSkills
<b>Fersiwn rhif</b>	3
<b>Dyddiad cymeradwyo</b>	31 Maw 2024
<b>Dyddiad Adolygu Dangosol</b>	31 Maw 2027
<b>Dilysrwydd</b>	Ar hyn o bryd
<b>Statws</b>	Gwreiddiol
<b>Sefydliad cychwynnol</b>	ScreenSkills
<b>RCU gwreiddiol</b>	SKSGS3
<b>Galwedigaethau perthnasol</b>	Gweithwyr Proffesiynol Cynhyrchu Sain (Ffilm a Theledu), Gweithwyr proffesiynol ôl-gynhyrchu, Y Celfyddydau, Cyfryngau a Chyhoeddi, Gweithwyr Proffesiynol Animeiddio, Y Cyfryngau a chyfathrebu, Crefftau, y celfyddydau creadigol a dylunio, Y Celfyddydau Perfformio, Gweithwyr Proffesiynol Cyswllt y Cyfryngau, Gweithwyr Proffesiynol Gemau, Gweithwyr Proffesiynol Cyfryngau Rhyngweithiol, Galwedigaethau Marchnata Digidol, Gweithwyr Proffesiynol Cyswllt Marchnata, Gweithwyr Proffesiynol Cyswllt Dylunio;, Gwasanaethau Technegol a Dosbarthu (Ffilm a Theledu), Gweithwyr Proffesiynol Effeithiau Arbennig Corfforol, Rolau Cymorth Technegol ar gyfer Recordio Sain a Thechnoleg Cerddoriaeth
<b>Cyfres/Set</b>	Sgiliau Cyffredinol y Cyfryngau Creadigol
<b>Geiriau Allweddol</b>	rheoli gwaith; gofynion creadigol; briff; adborth; diogelu data; diwydiannau creadigol;