Gorffen cynnwys gweledol

Trosolwg

Mae'r Safon hon yn ymwneud â gorffen cynnwys gweledol i ateb manylebau'r cleient yn ystod y cyfnod ôl-gynhyrchu. Mae'n cynnwys defnyddio'ch creadigrwydd i orffen cynnwys gweledol gan gynnwys ychwanegu setiau capsiynau a logos.

Dylai'r Safon hon fod yn berthnasol i unrhyw un sy'n gysylltiedig â gorffen cynnwys gweledol.

Meini prawf perfformiad

Rhaid i chi allu:

1. nodi'r gwaith sydd i'w gyflawni o ffynonellau dibynadwy
2. cytuno gyda phobl berthnasol ar yr amserlen a'r amser i'w wario ar orffen cynnwys gweledol
3. gwneud penderfyniadau critigol am ansawdd gweledol yn erbyn safonau artistig neu dechnegol cytunedig
4. nodi technegau sydd i'w defnyddio a fydd yn cyflawni orau y pethau gofynnol y gellir eu cyflawni
5. cywiro neu wella fformatau cymysg i fodloni gofynion o ran ansawdd neu ofynion technegol
6. sicrhau bod y cyfryngau gorffenedig yn ateb safonau technegol gofynnol a gofynion y cleient
7. rhoi adborth ar gynnwys gweledol sy'n effeithio ar lwyddiant eich gwaith i bobl berthnasol
8. cynnal diogelwch ar gyfer ffeiliau a deunyddiau eraill yn unol â gofynion y cwmni
9. cwblhau dogfennaeth yn unol â gweithdrefnau'r cwmni

Gwybodaeth a dealltwriaeth

Mae angen i chi wybod a deall:

1. ffynonellau gwybodaeth ar gyfer y gwaith sydd i'w gyflawni
2. gweithrediad meddalwedd ar gyfer cydymffurfio a gorffen
3. sut i weithio gyda fformatau cymysg gan gynnwys cyfryngau archif
4. ble i ddod o hyd i wybodaeth am fanylebau'r client a gofynion golygyddol
5. sut i ddehongli manylebau mewn perthynas â'ch gwaith gan gynnwys y rheiny'n ymwneud â chapsiynau, rhestrau cydnabod a logos
6. sut mae eich creadigrwydd yn ychwanegu gwerth at eich gwaith
7. sut i gyfathrebu ar faterion technegol gyda phobl eraill sy'n meddu ar lai o ddealltwriaeth dechnegol na chi
8. sut i weithio gyda phobl berthnasol gan gynnwys y cyfarwyddwr
9. amcangyfrif costau ac amser ar gyfer gwaith
10. pwysigrwydd gweithio i derfyn amser a chyllideb
11. safonau gwylio presennol a safonau proffesiynol, cenedlaethol a rhyngwladol presennol o ran darparu a datganiadau o arfer gorau ar gyfer yr ystod o lwyfannau a chynnwys
12. sut i asesu ansawdd gweledol yn ôl safonau artistig a thechnegol disgwyliedig
13. systemau'r cwmni ar gyfer storio, arbed copïau wrth gefn a diogelwch

Gorffen cynnwys gweledol

Datblygwyd gan	ScreenSkills
Dyddiad cymeradwyo	31 Ion 2017
Dyddiad Adolygu Dangosol	31 Ion 2020
Dilysrwydd	Ar hyn o bryd
Statws	Gwreiddiol
Sefydliad cychwynnol	Creative Skillset
RCU gwreiddiol	SKSPP16
Galwedigaethau perthnasol	Gweithwyr proffesiynol ôl-gynhyrchu
Cyfres/Set	Ôl-gynhyrchu
Geiriau Allweddol	Ôl-gynhyrchu, Cynhyrchu, Ffilm, Theledu, Cynnwys gweledol, Fformat