

Trosolwg

Mae'r Safon hwn yn ymwneud â symud camerâu ar hyd trac neu arwyneb addas arall. Mae'n gofyn am ddealltwriaeth drylwyr o, ac ymateb hyfyw i, unrhyw beryglon sy'n ymwneud â thrin, symud a gosod offer trwm.

Mae'n ymwneud â chyfathrebu'n glir a manwl gyda'r aelod criw perthnasol er mwyn cyflawni atebion artistig sy'n cwrdd ag anghenion y cynhyrchiad.

Mae'r safon hwn ar gyfer unrhyw un sy'n tracio camerâu.

Meini prawf perfformiad

Rhaid i chi allu:

- 1 Symud camerâu mewn symudiad llyfn a dilyn gofynion y gweithredwr bob amser
- 2 Amseru symudiadau i gyd-fynd ag anghenion cynhyrchu
- 3 Adnabod symudiadau sydd y tu hwnt i allu'r offer neu a gyfyngir gan y bobl sydd ar gael
- 4 Adrodd am gyfyngiadau i weithredwyr camera a cheisio atebion sy'n cwrdd ag anghenion y cynhyrchiad
- 5 Rhoi hysbysiad clir o'r llwybrau bwriedig i bob person perthnasol
- 6 Gwirio fod llwybrau'n rhydd o bobl nad ydyn nhw'n hanfodol, ceblau a rhwystrau eraill
- 7 Cyfathrebu â phobl eraill mewn ffyrdd sy'n gwella ansawdd ac effeithlonrwydd symudiadau
- 8 Symud camerâu yn unol â gweithdrefnau trin â llaw
- 9 Diogelu a gwarchod offer pan nad yw'n cael ei ddefnyddio yn unol â chyfarwyddiadau'r gwneuthurwr

Gwybodaeth a dealltwriaeth

- Mae angen i chi wybod a deall:*
- 1 Deddfwriaeth, canllawiau ac arfer orau cyfredol y diwydiant
 - 2 Egwyddorion gweithredu offer tracio
 - 3 Ystyriaethau diogelwch offer tracio
 - 4 Ble i gael gwybodaeth am lwybrau bwriedig ac anghenion cynhyrchu
 - 5 Unrhyw symudiadau bwriedig eraill
 - 6 Cyfyngiadau lleoli offer
 - 7 Pryd a sut i gynnal asesiadau risg trin â llaw
 - 8 Gweithdrefnau trin â llaw gan gynnwys yr Offer Gwarchod Personol (PPE) sydd ei angen
 - 9 Manteision gweithio fel tîm a sut i gyfathrebu ag eraill
 - 10 Sut i sicrhau offer pan nad yw'n cael ei ddefnyddio
 - 11 Pam ei bod hi'n bwysig cadw offer yn sych ac yn rhydd o lwch, tywod a malurion eraill

Datblygwyd gan	Creative Skillset
-----------------------	-------------------

Fersiwn rhif	2
---------------------	---

Dyddiad cymeradwyo	Mawrth 2018
---------------------------	-------------

Indicative Review Date	Mawrth 2022
-------------------------------	-------------

Dilysrwydd	ArHynOBryd
-------------------	------------

Statws	Gwreiddiol
---------------	------------

Sefydliad cychwynnol	Screen Skills (gynt Creative Skillset)
-----------------------------	--

RCU gwreiddiol	SKSG11
-----------------------	--------

Galwedigaethau perthnasol	Technegydd Craen (Ffilm a theledu); Gweithredwr Craen (Ffilm a theledu); Grip dan hyfforddiant; Grip
----------------------------------	--

Cyfres/Set	Grips a thechnegwyr craeniau
-------------------	------------------------------

Geiriau Allweddol	Grip, Camera, Tracio, lechyd a diogelwch
--------------------------	--